

Tres poemas de poetas que les hablan a sus hijos.

---

□□□ □□□ **Rudyard Kipling**

□□□ □□□ **Si...**

Si puedes conservar la cabeza cuando a tu alrededor  
todos la pierden y te echan la culpa;  
si puedes confiar en ti mismo cuando los demás dudan de ti,  
pero al mismo tiempo tienes en cuenta su duda;  
si puedes esperar y no cansarte de la espera,  
o siendo engañado por los que te rodean, no pagar con mentiras,  
o siendo odiado no dar cabida al odio,  
y no obstante no parecer demasiado bueno, ni hablar con demasiada sabiduría...

Si puedes soñar y no dejar que los sueños te dominen;  
si puedes pensar y no hacer de los pensamientos tu objetivo;  
si puedes encontrarte con el triunfo y el fracaso  
y tratar a estos dos impostores de la misma manera;  
si puedes soportar el escuchar la verdad que has dicho:  
tergiversada por bribones para hacer una trampa para los necios,  
o contemplar destrozadas las cosas a las que habías dedicado tu vida  
y agacharte y reconstruirlas con las herramientas desgastadas...

Si puedes hacer un hato con todos tus triunfos  
y arriesgarlo todo de una vez a una sola carta,  
y perder, y comenzar de nuevo por el principio  
y no dejar de escapar nunca una palabra sobre tu pérdida;  
y si puedes obligar a tu corazón, a tus nervios y a tus músculos  
a servirte en tu camino mucho después de que lo hayas perdido todo  
excepto la Voluntad que les dice "¡Continuad!".

Si puedes hablar con la multitud y perseverar en la virtud  
o caminar entre reyes y no perder el sentido común;

si ni los enemigos ni los buenos amigos pueden dañarte,  
si todos los hombres cuentan contigo, pero ninguno demasiado;  
si puedes emplear el inexorable minuto  
recorriendo una distancia que valga los sesenta segundos...  
...tuya es la Tierra y todo lo que hay en ella,  
y lo que es más, serás un hombre, hijo mío.

---

□□□ □□□ **José Agustín Goytisolo**

□□□ □□□ **Palabras para Julia**

Tú no puedes volver atrás  
porque la vida ya te empuja  
como un aullido interminable.

Hija mía, es mejor vivir  
con la alegría de los hombres,  
que llorar ante el muro ciego.

Te sentirás acorralada,  
te sentirás perdida o sola,  
tal vez querrás no haber nacido.

Yo sé muy bien que te dirán  
que la vida no tiene objeto,  
que es un asunto desgraciado.

Entonces siempre acuérdate  
de lo que un día yo escribí  
pensando en ti como ahora pienso.

Un hombre solo, una mujer  
así tomados, de uno en uno,  
son como polvo, no son nada.

Pero yo cuando te hablo a ti,  
cuando te escribo estas palabras,  
pienso también en otros hombres.

Tu destino está en los demás,  
tu futuro es tu propia vida,  
tu dignidad es la de todos.

Otros esperan que resistas,  
que les ayude tu alegría,

tu canción entre sus canciones.

Entonces siempre acuérdate  
de lo que un día yo escribí  
pensando en ti como ahora pienso.

Nunca te entregues ni te apartes  
junto al camino, nunca digas  
no puedo más y aquí me quedo.

La vida es bella, tú verás  
como a pesar de los pesares  
tendrás amor, tendrás amigos.

Por lo demás no hay elección  
y este mundo tal como es  
será todo tu patrimonio.

Perdóname, no sé decirte  
nada más, pero tú comprende  
que yo aún estoy en el camino.

Y siempre siempre acuérdate  
de lo que un día yo escribí  
pensando en ti como ahora pienso.

---

### **Miguel D'Ors □ PEQUEÑO TESTAMENTO**

Os dejo el río Almofrey, dormido entre zarzas con mirlos,  
las hayas de Zuriza, el azul guaraní de las orquídeas,  
los rinocerontes, que son como carros de combate,  
los flamencos como claves de sol de la corriente,  
las avispas, esos tigres condensados,  
las fresas vagabundas, los farallones de Maine, el Annapurna,  
las cataratas del Niágara con su pose de rubia platino,  
los edelweiss prohibidos de Ordesa, las hormigas minuciosas,  
la Vía Láctea y los ruyseñores conplidos.

Os dejo las autopistas  
que exhalan el verano en la hora despoblada de la siesta,  
el Cántico espiritual, los goles de Pelé,  
la catedral de Chartres y los trigos ojivales,  
los aleluya de oro de los Uffizi,  
el Taj Mahal temblando en un estanque,  
los autobuses que se bambolean en Sao Paulo y en Mombasa  
con racimos de negros y animales felices.

Todo para vosotros, hijos míos.  
Suerte de haber tenido un padre rico.

*Curso superior      de ignorancia*